

Geachte leden van het College en leden van de Raad,

- De aanleiding.

Als inwoner van Vogelenzang kom ik regelmatig langs de locatie waar de 21 nieuwe woningen gerealiseerd gaan worden. Een prachtige locatie aan de zuidelijke entree van onze gemeente, op de skyline van Vogelenzang. Het is fantastisch dat hier 21 sociale huurwoningen worden gebouwd.

Op 18 juni jl. heb ik de discussies in de commissie Grondgebied gevolgd en heb ik alle stukken bekeken.

Ik ben geschrokken van de zielige en marginale architectuur en dat op een toplocatie waar ook makkelijk luxe verkoopappartementen kunnen worden gebouwd. Een smakeloze en goedkope voorgevel. En zwart is momenteel trendy. Donkere gevelstenen, donkere gevelbekleding, zwarte kozijnen, zwarte balkonhekken, al met al een grauwe blokkendoos. Gelukkig zitten er nog enige balkonnetjes aan de voorgevel anders zou men echt denken dat het hier om uitvaartcentrum gaat.

De tekeningen en impressies geven een te geflatteerd beeld. De glasvlakken worden wit getekend, maar glasvlakken ogen donker. Vooral als het een beetje bewolkt is. Kijkt u straks zelf maar eens als u buiten bent.

Al met al zullen wij en onze nazaten misschien wel een eeuw tegen deze trieste, zwarte Madonna moeten aankijken. En dat wordt dan: "Welkom in ons mooie Bloemendaal," nou helmaal niet, vergeet u dat maar.

Het project heet nu: "De Witte Hond". Een beter passende naam zou zijn: "De Zwarte Hond" .

- De Welstandscommissie.

Nu kan de wethouder wel zeggen dat de welstandscommissie er naar gekeken heeft, maar dat zegt mij niet zoveel. Er zijn voldoende mislukkingen in Bloemendaal, u kunt ze zelf wel bedenken, en daar had de welstand ook naar gekeken. En dit project wordt de volgende mislukking.

Ik denk dat BRTArchitecten best in staat is om fraaiere voorgevel te ontwerpen. Maar ja, dat moet men dan ook wel willen want uiteindelijk is alles een kwestie van smaak.

Geacht college er zijn wel 100 argumenten te bedenken om het zo te laten, maar bedenkt u nu eens één mogelijkheid om de voorgevel wel te wijzigen.

- Verkeersgeluid, en ..... zo gaan we hier toch niet met elkaar om.

Het project ligt aan een drukke doorgaande weg en er komen dagelijks ca 9000 voertuigen voorbij en in de toekomst zal dat aantal nog toenemen. Omdat deze weg een 30-km weg is, zijn er aan de gevel geen extra maatregelen genomen tegen het verkeersgeluid; dat is wettelijk gezien bij een 30-km weg niet nodig. Ik schat dat meer dan 90% van de voertuigen hier harder rijdt dan 30 km. Wellicht maakt u zich hier ook wel eens schuldig aan?

Een 30-km bord neerzetten is geen probleem maar dan moet er ook gehandhaafd worden en dat gebeurt niet.

De toekomstige bewoners krijgen straks allemaal last van verkeerslawaaï. Nu kunt u denken: ach, er wonen straks toch veel ouderen en die krijgen allemaal gehoorproblemen, dus wat maakt het uit. Maar zo gaan wij toch niet met onze ouderen om of wel soms?

Er komt een behoorlijke geluidsbelasting op de voorgevel en daar moet men iets aan doen. Maar geluidswerende maatregelen maken het project duurder en niets doen is voordeliger.

Ik begrijp ook niet waarom Brederode en de architect hier niets aan gedaan hebben en waarom de gemeente dit accepteert?

Volgens mij heeft dit te maken met weinig verantwoordelijkheidsgevoel en onvoldoende vakmanschap. Hier moet gelden: "substance over form."

- Gelijktijdig een 30- & 60-km weg?

Rijdende op de Leidsevaart en komende vanuit het zuiden eindigt de 60-km weg ca 15 m voor het project en begint daar de 30-km weg. In hoofdstuk VI artikel 74 en 75 van de Wet op Geluidshinder wordt bepaald dat indien een (60-km) weg eindigt, de daarbij behorende geluidzones nog 200 m doorlopen. Op zich een logische redenering. Dit houdt in dat het hele project verkeerstechnisch aan een 30-km weg ligt maar geluidstechnisch aan een 60-km weg ligt. Er moeten dus wel degelijk geluidsberekeningen gemaakt worden en de voorgevel moet daarop aangepast worden. Ook alle procedures moeten wellicht opnieuw doorlopen worden.

Het huidige ontwerp op deze locatie voldoet niet aan de wettelijke eisen en daarom maak ik hierbij bezwaar tegen het huidige project, en zal bezwaar gaan maken tegen het afgeven van een VVGB, en zonodig tegen het verlenen van de omgevingsvergunning.

- Hoe verder?

Nu de architect en Brederode hun huiswerk opnieuw moeten maken en alle procedures weer gelopen moeten worden is het wellicht mogelijk om nu ook iets aan de voorgevel en de kleurstelling te doen. BRTArchitecten kunnen dit best wel.

Dit project moet een pareltje aan de skyline van Vogelenzang worden, zodat iedereen die onze fraaie gemeente binnenrijdt denkt: Wauw, wat een mooi en leuk project is dat!

Daar krijgen we maar één keer een kans voor en dan staat het gebouw er voor een eeuw.

Maar laten we het dan wel goed doen en laten we er iets van maken, zodat onze nazaten er ook nog van kunnen genieten.

Ik hoop op de medewerking van u allen.