

voor de ontwikkeling komt later dit jaar, als de gemeenteraad de twee bestemmingsplannen bespreekt die nodig zijn: een voor paleis, park en de Parade (aan de overkant van de Amsterdamsestraatweg) en een bestemmingsplan voor de bouw van 98 woningen in de dure sector in het bos naast het paleis, waar nu de marchaussee-kazerne staat.

Magie

Floris de Gelder hield een gloedvol betoog. „Made by Holland”, zei hij, „is het uithangbord van Nederland. We laten zien waar we goed in zijn, voedsel, energie, water, gezondheid. We hebben een sterke exporteconomie en maken goede dingen. En wij hebben het mooiste platform van Nederland waarop we dat verhaal kunnen vertellen.” De Gelder vertelde de gemeenteraad en het toegestroomde publiek - ook de gemeenteraad van Soest was uitgenodigd - dat Made by Holland van het paleis „het eerste energieneutrale paleis

Maya en Ton Meijer-Bergmans (links op de eerste rij), eigenaren van Paleis Soestdijk, luisteren naar het de insprekers tijdens de informatieraad van de gemeente Baarn.

CASPAR HUIJDEMAN

van de wereld” gaat maken. „We gaan bij de renovatie verf gebruiken die energie gaat opwekken, glas-inlood dat energie opwekt en een weg die energie opwekt. Het wordt de grootste batterij van Nederland.” En dat is hard nodig, want het verwaarloosde paleis heeft een torenhoge energierekening. De directeur van Soestdijk haalde er de Wereldtentoonstelling van 1900 in Parijs bij om zijn betoog kracht bij te zetten. Toen kwamen vanuit de hele wereld mensen naar Parijs om zich te verwonderen over al het nieuws dat de twintigste eeuw zou brengen. „Paleis Soestdijk wordt dé ontmoetingsplaats van de ziste eeuw. Van monarchie naar magie.” Maar daarvoor zijn wel flinke ruimtelijke aanpassingen nodig, en juist daarover had de gemeenteraad vra-

gen, net als vijftien van de zestien insprekers.

Onderzoek

Vooraf over de te verwachten overlast voor omwonenden en het verkeer als gevolg van de 35 evenementen die Made by Holland per jaar mag organiseren, en over de gevolgen die de komst van jaarlijks 400.000 bezoekers hebben voor de natuurwaarden van het gebied. Vragen daarover kon De Gelder noch verantwoordelijk wethouder Erwin Jansma (VVD) niet beantwoorden, anders dan dat dat allemaal nog in onderzoek is, dat dat 'enorm veel tijd en geld kost' en dat de uitkomsten van die onderzoeken bekend zullen zijn als de gemeenteraad later dit jaar de bestemmingsplannen bespreekt. Maar, zo vroeg fractie-

voorzitter Kees Koudstaal van de BOP zich af, als de raad instemt met dit ruimtelijk kader, staat de trein dan niet al op de rails en is die dan nog te stoppen. Wethouder Jansma verzekerde de raad dat dat niet het geval is: „Dit is een richtinggevend document, u beslist nu nog niets.”

Overlast

Buurtbewoners die inspraken tijdens de vergadering maken zich vooral zorgen over de overlast door de evenementen die op het paleisterrein worden georganiseerd. Vorig jaar negentien concerten. Directeur De Gelder schetste trots hoe vele Baarnaars en Soesters ook buiten de hekken genoten van de Royal Park Live concerten (dit jaar juli met onder anderen Anouk, Guus Meeuwis en Bløf, red.) en dat de 35 evenemen-

ten door bezoekers en door het lawaai van de concerten, maar ook de aanleg van parkeerterreinen en met name de bouw het Alexanderkwartier, 98 woningen met prijzen tussen de 6,5 ton en 1,2 miljoen. Bij het begin van het project waren dat er nog 67. Hoeveel bomen moeten er niet gekapt worden voor de wijk - nu 2,4 hectare, straks 6,5 hectare groot - en hoe wordt dat natuurverlies gecompenseerd? Antwoorden daarop had De Gelder noch de wethouder. Dat is allemaal nog in onderzoek. Wat De Gelder wel duidelijk maakte is dat het hele project niet doorgaat als de gemeenteraad geen toestemming geeft voor de bouw van die 98 woningen. De milieufederatie Utrecht pleit voor een nieuwe gebiedsvisie, nu er steeds meer recreatiedruk op het kwetsbare gebied komt te liggen. Ook de Vereniging Vrij Polderland en Stichting Behoud Eemvallei schrikken van de plannen en wijzen erop dat die de toch al smalle verbinding tussen de Utrechtse Heuvelrug en de Eemvallei zullen verstoren.

Insinger: gelijk behandelen graag

Joost Reijnders

loopt in de gemeente. Na heel lang soebatten, zei Insinger, heeft Pijnenburg eindelijk toestemming voor de bouw van een klein theehuis, zij het nog niet officieel.

Haagse familie

En dan komt de Haagse familie Meijer-Bergmans, die nog maar twee jaar geleden het landgoed kocht, en vraagt direct toestemming voor een bouw van 98 woningen en een hotel als economische dragers. Economische dragers die ook Pijnenburg hard nodig heeft om het landgoed in stand te houden. Insinger schetste hoe er zeker tien particuliere landgoederen (van de 52 in

Nederland) zijn die grotere gebouwen op hun terrein hebben dan Paleis Soestdijk en die zichzelf moeten bedruipen. „Wat denkt u dat particuliere landgoedeigenaren ervan vinden dat Paleis Soestdijk wel economische dragers mag krijgen en Pijnenburg niet? Dus, gemeenteraad, of u behandelt Soestdijk en Pijnenburg gelijk, of u behandelt Soestdijk zoals u Pijnenburg heeft behandeld. Dus mijn vraag aan u is, geeft u ook toestemming aan landgoed Pijnenburg om economische dragers op het landgoed te bouwen?”

De zaal beloofde Insinger daarvoor met een stevig applaus.



Insinger eist gelijke behandeling voor Landgoed Pijnenburg. CASPAR HUIJDEMAN

Baarn * Artikel 1 van de grondwet: alle mensen dienen in gelijke gevallen gelijk behandeld te worden. Waarom gebeurt dat hier niet, vroeg landgoedeigenaar Per Insinger zich woensdagavond in de gemeenteraad af.

Insingers familie is sinds 160 jaar eigenaar van Landgoed Pijnenburg, de twee keer zo grote buurman van Paleis Soestdijk. Landgoed Soestdijk wil een woonwijk en een groot hotel bouwen om het behoud van het landgoed te financieren. Terwijl Pijnenburg volgens Insinger voortdurend tegen muren van onwil aan-