

Beste mijnheer Heijink,

Op 15 september jl. heb ik contact opgenomen met de gemeente Bloemendaal over de overlast die wij als omwonenden ondervinden van de tennisclub TVBennebroek. Het gaat om het niet nakomen van sluitingstijden, licht uitzetten etc, maar met name gaat het om de overlast die wij ondervinden van de padelbanen, zowel geluids- als ook lichtoverlast. De overlast van deze padelbanen wil ik graag bij u onder de aandacht brengen.

Wij wonen al ruim 15 jaar naast de tennisclub TVBennebroek. Toen wij hier kwamen wonen was dat een rustige tennispark met 8 gravelbanen, zodat er alleen van april tot en met september werd gespeeld. Een aantal jaar daarna kwamen er all-wheather banen en werden de banen het hele jaar door bespeeld. Er waren tot dan toe 4 banen verlicht door 8 hoge masten. Een aantal jaar later heeft de tennisclub (zonder ons burens daarover te informeren) nog eens 2 banen verlicht met hoge masten. En weer een aantal jaar verder zijn er 2 padelbanen bij gekomen.

In het begin werden de padelbanen niet tot nauwelijks bespeeld omdat er geen interesse voor was vanuit de leden. Daarna moest de club dicht vanwege corona-regels en pas toen de club weer open mocht, werd het padel populairder onder de leden en trok het opeens ook veel nieuwe leden aan. Daardoor worden de 2 banen nu (het afgelopen jaar) continu bespeeld, van 8.30 uur ochtends tot 23.00 uur in de avond. En de geluids- en lichtoverlast die wij ervan ondervinden is enorm. Wij kunnen niet meer op ons terras zitten en ook door de muren en ramen heen is het geknal van de padelrackets te horen. Een geluid alsof er een schietbaan naast ons huis is waar de hele dag wordt geknald. En ook het licht is dubbel zoveel al van de tennisbanen.

De overlast die buurtbewoners ondervinden van padel begint in Nederland steeds groter te worden doordat het spel een steeds populairdere sport begint te worden en veel tennisclubs graag een paar tennisbanen ombouwen naar padelbanen. De regelgeving voor padel is nu nog dezelfde als die van tennis, maar het geluid dat op padelbanen wordt geproduceerd is geenszins vergelijkbaar met tennis. Het padel is een veel agressiever spel dan tennis, de knallen zijn harder en er wordt veel bij geschreeuwd.

Dat dit probleem in Nederland groeit kunt u lezen in de hieronder meegestuurde links naar de website van 'meldoverlastpadel'. Hierin kunt u een heel dossier lezen van vele klachten van buurtbewoners die in de omgeving van padelbanen wonen in Nederland. Ook stuur ik u een link mee van een zaak die in Wassenaar speelt, waar nadat de gemeente de vergunning heeft verleend en er 4 banen zijn aangelegd in het park de Eykenhorst, verdere uitbreiding nu wordt tegen gehouden nadat de wethouder van sport een bezoek heeft gebracht aan de omwonenden.

<https://www.meldoverlastpadelbanen.nl/dossier-overlast>  
<https://www.meldoverlastpadelbanen.nl/case-wassenaar>

Helaas is in Nederland de wetgeving nog niet aangepast voor deze sport, maar in België en Spanje zijn ze hiermee al veel verder. Daar wordt padel binnen gespeeld ivm de geluids- en lichtoverlast.

De TVBennebroek is voornemens om de padelbanen uit te breiden. En daarom willen wij als naaste buur deze problematiek alvast bij u onder de aandacht brengen. En zouden wij u als wethouder sport graag uitnodigen voor een bezoek om, net als in de gemeente Wassenaar, te ervaren welke overlast en de daarmee gepaard gaande stress wij hiervan ondervinden. Ook is het ons inziens noodzakelijk dat de gemeente op de hoogte is van de overlast voor de omgeving die padelbanen met zich meebrengen voordat er vergunningen verleend worden voor de aanleg van extra padelbanen bij TVB of bij mogelijke andere tennisclubs. Wij moeten er in ieder geval niet aan denken dat er nog meer

overlast gaat komen. Ons woongenot is nu al verziekt, en we zijn daarom al in gesprek gegaan met het bestuur van de club hoe de ontstane overlast van de bestaande banen kan worden weg genomen. Deze gesprekken vorderen tot nu toe nog niet echt vlot.

Wij hopen op korte termijn van u te vernemen. Met hartelijke groeten,